



CENTRO EDUCACIONAL LA SALLE

Associação Brasileira de Educadores Lassalistas – ABEL
SGAS Q. 906 Conj. E C.P. 320 – Fone: (061) 3443-7878
CEP: 70390-060 - BRASÍLIA - DISTRITO FEDERAL

Disciplina: Artes Visuais

Trimestre: 1º

Professor(a): Mariana e Clarissa

Série: 6º

Turmas: 61, 62, 63, 64 e 65

PLANEJAMENTO ANUAL / TRIMESTRAL – 2010

Conteúdos	Habilidades	Avaliação
<p>✎ Cores: cor luz - cor -pigmento - quentes e frias primárias , secundárias e terciárias – mono e policromia- luz e sombra – cor em obras tri-dimensionais.</p> <p>✎ O uso do lápis de cor</p> <p>✎ Técnicas de pintura</p> <p>✎ O uso de tintas</p> <p>✎ Ponto e linha</p> <p>✎ Definição e tipos de desenho</p> <p>✎ Figura geométrica no desenho e na arte</p> <p>Obs.: Conteúdos referentes aos capítulos 1, 2 e 4 do livro</p> <p>HISTÓRIA DA ARTE</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Pontilhismo✓ Impressionismo✓ Arte contemporânea✓ Arte Rupestre✓ Abstracionismo✓ Concretismo e Neoconcretismo brasileiro	<ul style="list-style-type: none">- Conceituar, reconhecer ,explorar e aplicar cores.- Observar, memorizar, traçar , treinar , criar e desenhar- Reconhecer, identificar e aplicar as diferentes técnicas que envolvem o uso do ponto.- Conceituar, identificar, reconhecer, empregar e criar elementos a partir da linha.- Reconhecer a origem da representação e da tradição cultural do ocidente- Reconhecer e identificar os diferentes movimentos artísticos no decorrer da história da arte.	<p>📖 1ª AVALIAÇÃO - LIVRE (30%) - Trabalhos práticos realizados em sala de aula e em casa</p> <p>📖 2ª AVALIAÇÃO - (30%) - Trabalhos escritos, pesquisas informativas e produções</p> <p>📖 AVALIAÇÃO DISCURSIVA (30%)</p> <p>📖 AVALIAÇÃO FORMATIVA (10%)</p> <p>OBS.: O conteúdo das avaliações é parte do conteúdo referente ao 1º trimestre. Planejamento sujeito a alterações ao longo do ano letivo.</p> <p>- COMO PARTE ILUSTRATIVA E FORMATIVA ESTÁ PREVISTO VISITAÇÃO AO MUSEU (agendado ao longo do ano)</p>



CENTRO EDUCACIONAL LA SALLE

Associação Brasileira de Educadores Lassalistas – ABEL
SGAS Q. 906 Conj. E C.P. 320 – Fone: (061) 3443-7878
CEP: 70390-060 - BRASÍLIA - DISTRITO FEDERAL

Disciplina: Artes Visuais

Trimestre: 2º

Professor(a): Mariana e Clarissa

Série: 6º

Turmas: 61, 62, 63, 64 e 65

PLANEJAMENTO ANUAL / TRIMESTRAL – 2010

Conteúdos	Habilidades	Avaliação
<p>✎ Conceito de perspectiva, profundidade</p> <p>✎ Planos de profundidade de desenho</p> <p>✎ Elementos construtivos da perspectiva</p> <p>✎ Estudo de Luz e sombra</p> <p>✎ Tipos de sombras</p> <p>✎ Sombras coloridas e “curiosas”</p> <p>✎ Definição e tipos de Escultura</p> <p>✎ Simetria e assimetria</p> <p>✎ Escultura de diferentes épocas</p> <p>✎ Escultura na cultura popular brasileira</p> <p>✎ Esculturas Naturais</p> <p>✎ Identificação de espaços destinados á arte</p> <p>Obs.: Conteúdos referentes aos capítulos 3, 5, 6 e 8 do livro</p> <p>HISTÓRIA DA ARTE</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Renascimento✓ A arte popular brasileira✓ Barroco no Brasil✓ Tridimensionalidade na Arte Contemporânea✓ Holografia e hiper-realidade	<ul style="list-style-type: none">- Observar, identificar, traçar, projetar e construir- Sensibilizar, expressar, entalhar, analisar, elaborar, aplicar, modelar e construir- Observar, reconhecer, nomear e aplicar a simetria e a assimetria- Identificar, reconhecer e pesquisar elementos do folclore brasileiro.- Observar e reproduzir imagens com primeiro e segundo planos- Identificar, diferenciar e aplicar os conceitos de luz e sombra- Identificar, analisar; explorar e reconhecer os museus e outros espaços de arte	<p>📄 1ª AVALIAÇÃO - LIVRE (30%) - Trabalhos práticos realizados em sala de aula e em casa</p> <p>📄 2ª AVALIAÇÃO - (30%) - Trabalhos escritos, pesquisas informativas e produções</p> <p>📄 AVALIAÇÃO DISCURSIVA (30%)</p> <p>📄 AVALIAÇÃO FORMATIVA (10%)</p> <p>OBS.: O conteúdo das avaliações é parte do conteúdo referente ao 2º trimestre. Planejamento sujeito a alterações ao longo do ano letivo.</p>



CENTRO EDUCACIONAL LA SALLE

Associação Brasileira de Educadores Lassalistas – ABEL
SGAS Q. 906 Conj. E C.P. 320 – Fone: (061) 3443-7878
CEP: 70390-060 - BRASÍLIA - DISTRITO FEDERAL

Disciplina: Artes Visuais

Trimestre: 3º

Professor(a): Mariana e Clarissa

Série: 6º

Turmas: 61, 62, 63, 64 e 65

PLANEJAMENTO ANUAL / TRIMESTRAL – 2010

Conteúdos	Habilidades	Avaliação
<p>✎ Escultura; Definição de arquitetura</p> <p>✎ Fachada e planta baixa; Maquetes</p> <p>✎ Evolução dos tipos de moradia</p> <p>✎ Memoriais; Definição de Teatro</p> <p>✎ Tipos de espaços destinados ao teatro</p> <p>✎ Tipos de espetáculos teatrais</p> <p>✎ Cenários</p> <p>Obs.: Conteúdos referentes aos capítulos 6, 7, e 9, do livro</p> <p>HISTÓRIA DA ARTE</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Evolução da Escultura na história da arte✓ Arte Contemporânea✓ Arquitetura brasileira- Oscar Niemeyer✓ Surrealismo na arquitetura	<ul style="list-style-type: none">- Expressar, sensibilizar, entalhar, elaborar, aplicar, modelar e construir esculturas- Conhecer, projetar, aplicar e construir maquetes e compreender os conceitos que regem a construção de edificações.- Identificar, situar, reconhecer, vivenciar, cultivar a autoestima, Respeitar e ultrapassar limites individuais e coletivos;	<p>📖 1ª AVALIAÇÃO - LIVRE (30%) - Trabalhos práticos realizados em sala de aula e em casa</p> <p>📖 2ª AVALIAÇÃO - (30%) - Trabalhos escritos, pesquisas informativas e produções</p> <p>📖 AVALIAÇÃO DISCURSIVA (30%)</p> <p>📖 AVALIAÇÃO FORMATIVA (10%)</p> <p>OBS.: O conteúdo das avaliações é parte do conteúdo referente ao 2º trimestre. Planejamento sujeito a alterações ao longo do ano letivo.</p>