



**CENTRO EDUCACIONAL LA SALLE**

Associação Brasileira de Educadores Lassalistas – ABEL  
SGAS Q. 906 Conj. E C.P. 320 – Fone: (061) 3443-7878  
CEP: 70390-060 - BRASÍLIA - DISTRITO FEDERAL

**Disciplina:** Filosofia

**Trimestre:** 1º

**Professor(a):** Leandro Grass

**Série:** 9º

**Turmas:** 91, 92, 93, 94 e 95

## PLANEJAMENTO ANUAL / TRIMESTRAL – 2010

Conteúdos	Habilidades	Avaliação
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>O UNIVERSO DO FILOSOFAR</b><ul style="list-style-type: none"><li>- O significado de Filosofia</li><li>- Pensar, questionar e filosofar</li><li>- Pensamento como qualidade humana</li><li>- Senso comum, verdades e mentiras</li><li>- Sabedoria, conhecimento e negação da ignorância</li></ul></li> <li>• <b>A FILOSOFIA E O UNIVERSO DAS ARTES</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Arte como ato filosófico</li><li>- Arte e sociedade</li><li>- O belo e o feio na sociedade</li><li>- O papel da imaginação na Arte</li><li>- A arte da atualidade – bens culturais</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Compreender a presença e a importância da Filosofia no cotidiano.</li> <li>▪ Identificar e questionar conceitos e elementos do senso comum.</li> <li>▪ Compreender e relacionar a arte como uma prática filosófica e estimular a imaginação através da elaboração de idéias.</li> <li>▪ Questionar os elementos estéticos que são padronizados na sociedade.</li></ul>	<p>1ª Avaliação – 3,0 2ª Avaliação (Objetiva) – 3,0 Trabalhos e Atividades* – 3,0 Conceito – 1,0</p> <p>- Projeto Interdisciplinar (E.R./ARTES/ FIL)</p> <p>- Filme: assistir, debater e avaliar (em cada trimestre será escolhido um filme, que será assistido na escola, em horário contrário às aulas, ou em casa) – Velerá como tarefa de casa, constituinte da nota de Conceito.</p> <p>- Produção Artística (ARTES/ FILOSOFIA)</p> <p><b><u>OBSERVAÇÃO:</u></b> Os conteúdos das PROVAS, bem como os trabalhos planejados serão previamente confirmados em sala de aula pelo professor.</p>



**CENTRO EDUCACIONAL LA SALLE**

Associação Brasileira de Educadores Lassalistas – ABEL  
SGAS Q. 906 Conj. E C.P. 320 – Fone: (061) 3443-7878  
CEP: 70390-060 - BRASÍLIA - DISTRITO FEDERAL

**Disciplina:** Filosofia

**Trimestre:** 2º

**Professor(a):** Leandro Grass

**Série:** 9º

**Turmas:** 91, 92, 93, 94 e 95

## PLANEJAMENTO ANUAL / TRIMESTRAL – 2010

Conteúdos	Habilidades	Avaliação
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>O UNIVERSO DA COMUNICAÇÃO</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Linguagem, comunicação e pensamento</li><li>- Diferenças nas maneiras de se expressar</li><li>- Linguagem jovem e linguagem adulta</li><li>- A influência da televisão na sociedade</li><li>- Indústria Cultural e meios de comunicação de massa</li></ul></li> <li>• <b>POLÍTICA, CIDADANIA E COTIDIANO</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Política se faz todos os dias</li><li>- Relações de poder no cotidiano</li><li>- Analfabeto político</li><li>- Cidadania e participação na sociedade</li><li>- Formas de participação política na atualidade</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Compreender a importância e o poder na comunicação nas relações sociais.</li><li>▪ Relacionar a comunicação e a linguagem com formas de pensamento.</li><li>▪ Identificar as ideologias presentes nos meios de comunicação.</li><li>▪ Perceber-se como um ser político e que pode intervir nas decisões de seu cotidiano e da sociedade.</li><li>▪ Compreender como se origina e o porquê do desinteresse da política por parte de grande parte da sociedade.</li></ul>	<p>1ª Avaliação – 3,0 2ª Avaliação (Objetiva) – 3,0 Trabalhos e Atividades* – 3,0 Conceito – 1,0</p> <p>- Projeto Interdisciplinar (E.R./ ARTES/ FIL) - Blog</p> <p>- Filme: assistir, debater e avaliar (em cada trimestre será escolhido um filme, que será assistido na escola, em horário contrário às aulas, ou em casa) – Valerá como tarefa de casa, integrante da nota de Conceito.</p> <p><b><u>OBSERVAÇÃO:</u></b> Os conteúdos das PROVAS, bem como os trabalhos planejados serão previamente confirmados em sala de aula pelo professor.</p>



**CENTRO EDUCACIONAL LA SALLE**  
Associação Brasileira de Educadores Lassalistas – ABEL  
SGAS Q. 906 Conj. E C.P. 320 – Fone: (061) 3443-7878  
CEP: 70390-060 - BRASÍLIA - DISTRITO FEDERAL

**Disciplina:** Filosofia

**Trimestre:** 3º

**Professor(a):** Leandro Grass

**Série:** 9º

**Turmas:** 91, 92, 93, 94 e 95

## PLANEJAMENTO ANUAL / TRIMESTRAL – 2010

Conteúdos	Habilidades	Avaliação
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>TRABALHO, PRODUÇÃO E CONSUMO</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Realização humana pelo trabalho</li><li>- Alienação no trabalho</li><li>- Trabalho infantil</li><li>- Sociedade do Consumo</li><li>- Consumo alienado</li><li>- Lazer alienado</li><li>- As propagandas e o marketing na atualidade</li></ul></li> <li>• <b>CONSUMO E MEIO AMBIENTE</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Crise sociambiental</li><li>- Desperdício e lixo</li><li>- Qualidade de vida</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Compreender o sentido do trabalho na vida humana e suas formas nos diferentes contextos sociais.</li> <li>▪ Compreender o significado de alienação.</li> <li>▪ Identificar os elementos que promovem a alienação no cotidiano, especialmente através do consumo.</li> <li>▪ Compreender e criticar os elementos que contribuem para a crise sociambiental e perceber-se como sujeito desse processo.</li> <li>▪ Perceber a importância e promover práticas sustentáveis no cotidiano.</li></ul>	<p>1ª Avaliação – 3,0 2ª Avaliação (Objetiva) – 3,0 Trabalhos e Atividades* – 3,0 Conceito – 1,0</p> <p>- Projeto Interdisciplinar (E.R./ ARTES/ FIL)</p> <p>- Filme: assistir, debater e avaliar (em cada trimestre será escolhido um filme, que será assistido na escola, em horário contrário às aulas, ou em casa) – Valerá como tarefa de casa, constituinte da nota de Conceito.</p> <p>- Produção Artística (ARTES/ FILOSOFIA)</p> <p><b><u>OBSERVAÇÃO:</u></b> Os conteúdos das PROVAS, bem como os trabalhos planejados serão previamente confirmados em sala de aula pelo professor.</p>