

## REGULAMENTO MOSTRA CULTURAL DO ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO

### 1. Objetivos:

- Incentivar a produção artístico-cultural por meio da elaboração e execução de peças teatrais, dança, obras musicais e curta-metragem.
- Promover o desenvolvimento da capacidade de investigação, criação e releitura de obras diversas.

### 2. Composição das equipes:

- Cada equipe terá, no máximo, 6 alunos e, no mínimo, 3 alunos.
- Alunos do 6º ano (Ensino Fundamental II) ao 3º ano (Ensino Médio) estão aptos a participar, porém as equipes devem ser formadas por estudantes da mesma série, não havendo obrigatoriedade de serem da mesma turma.
- Após a inscrição, as equipes não receberão novos integrantes.
- Cada equipe poderá inscrever um único projeto.

### 3. Inscrição:

No ato da inscrição, deverá ser entregue o projeto com, no máximo, 2 páginas, de acordo com o modelo disponível no site da escola [www.lasalledf.com.br](http://www.lasalledf.com.br), de 3 a 7/5/10. Os projetos deverão ser entregues para a Sra. Dora, na Coordenação Pedagógica, no horário das **8h às 12h** ou para a Srta. Yasmine no mesmo local das **14h às 16h**. A escolha do tema e a elaboração do projeto são de inteira responsabilidade da equipe de alunos. Após seleção dos projetos haverá reunião com os professores orientadores no dia 19/5/10, nos horários seguintes: das **13h40 às 14h30 (para alunos do período matutino)** e das **8h20 às 9h10 (para alunos do período vespertino)**.

### 4. Projetos

- Cada equipe deverá escolher, de acordo com os objetivos da Mostra, um tipo de manifestação artístico-cultural que pretende desenvolver.
- Os projetos deverão ser desenvolvidos a partir de experiências concretas, pois o objeto produzido será apresentado no dia da Mostra Cultural.
- Fica proibida toda e qualquer atividade que possa colocar em risco a integridade das pessoas, do espaço físico e do patrimônio da Instituição.
- Será proibida a exposição de quaisquer formas de apresentação visual que possam chocar o público, inclusive figurino; quaisquer sistemas que produzam som maior do que 80 dB; sistemas que produzam sons contínuos ou trilhas musicais que não sejam indispensáveis à apresentação e compreensão do projeto.

### 5. Seleção

- A seleção será feita pela equipe de professores do Ensino Fundamental e Médio.
- Serão escolhidos até **10 trabalhos do Ensino Médio** e até **10 trabalhos do Ensino Fundamental**.

A divulgação dos projetos aprovados ocorrerá no dia **14/5 (sexta-feira)**, no site [www.lasalledf.com.br](http://www.lasalledf.com.br)

## 6. Execução do Projeto

- Cada equipe contará com um professor orientador que programará três encontros. Em todos os encontros o grupo será avaliado. O professor orientador deve ter afinidade com a temática escolhida.
- Cenário, sonoplastia e figurino são responsabilidades do grupo e devem ser apresentados **com uma semana de antecedência** para o professor orientador.
- Ocorrerá um ensaio geral dois dias antes da Mostra (quarta-feira, 24 de junho).

## 7. Avaliação

- A avaliação ocorrerá em dois momentos:
  - **A1:** Avaliação pelo Professor orientador, durante os **03 (três)** encontros que antecedem à apresentação. A nota do **A1** varia de **0 a 1.5 ponto**.
  - **A2:** Avaliação realizada por um segundo professor, feita durante a apresentação. A nota do **A2** varia de **0 a 1.5 ponto**.

- A nota final será a média aritmética de **A1** e **A2** e será válida para todos os integrantes da equipe.
- Cada equipe poderá escolher **três disciplinas** para que a nota da Mostra **seja acrescentada à média do 2º trimestre**. As disciplinas
- serão informadas ao professor orientador na 1ª reunião.

### ASPECTOS CONSIDERADOS DURANTE A AVALIAÇÃO DOS PROJETOS:

1. Conhecimento artístico-cultural.
2. Criatividade e execução da modalidade escolhida.
3. Relevância social.
4. Participação dos componentes da equipe.
5. Aspecto visual do trabalho.
6. Coerência entre projeto e trabalho final, inclusive o cumprimento dos objetivos propostos e das orientações do professor que acompanha o grupo.
7. Organização geral inclusive a limpeza e a organização do local – (camarim e palco).

## 8. Apresentação dos trabalhos

- A apresentação dos trabalhos para o público acontecerá no dia **02/7/10 (sexta-feira)**, das **9h às 12h** e das **14h às 17h**, no **auditório da escola**.
- Os cenários serão previamente montados no dia do ensaio geral e deverão permanecer no colégio.
- No dia da mostra, os alunos deverão estar no local com **01 (uma) hora de antecedência**.
- O horário de cada apresentação será, previamente, marcado pela coordenação.
- Ao final das apresentações, é responsabilidade dos alunos a desmontagem do cenário, deixando o espaço e camarins limpos para o próximo grupo.
- A equipe que não estiver pronta para apresentar no horário marcado, cometer atos de indisciplina ou não cumprir com as determinações dos itens prescritos terá a sua nota **A2** diminuída pela Comissão Organizadora.
- Fica a critério dos componentes da equipe solicitar informações ou empréstimo de materiais de outras instituições. Quando isso ocorrer, a equipe deverá comunicar ao professor orientador, antes de fazê-lo.
- As apresentações deverão ter, no mínimo, 7 (sete) minutos e, no máximo, 10 (dez) minutos.

9. **Disposições gerais:** casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora do evento.

Orientação científica/artística – coordenadores e professores